



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 24 de julio de 2023  
Boletín núm. 987

## Ex Teresa Arte Actual presenta a *Liam Young. Construir mundos* por primera vez en México

- Reúne los trabajos más destacados del artista y arquitecto especulativo de origen australiano, a través de seis videoinstalaciones de gran formato
- Las imágenes de Young parten de datos científicos y análisis estadísticos que visibilizan los desafíos del presente, marcado por lo digital, invitándonos a buscar alternativas para el futuro de la humanidad

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través de Ex Teresa Arte Actual, recinto de la Red de Museos Inbal, presentan la exposición *Liam Young. Construir mundos*, la cual muestra por primera vez en México los trabajos más destacados del artista y arquitecto de origen australiano.

Integrada por seis videoinstalaciones de gran formato, esta propuesta —que se exhibirá a partir del 28 de julio en colaboración de fundación Telefónica Movistar México— reflexiona sobre temas actuales vinculados con los cambios que está generando la revolución tecnológica en las sociedades contemporáneas y en la transformación de las ciudades, con la intención de generar un debate sobre las oportunidades y desafíos de la realidad que nos rodea.

Utilizando la ficción como medio y recurso narrativo, Liam crea universos imaginarios que le permiten proyectar tanto ideas como relatos audiovisuales acerca del futuro de nuestras ciudades y las relaciones humanas. Estos están fundamentados en datos científicos, al mismo tiempo que análisis estadísticos obtenidos en colaboración con destacados investigadores y expertos.

Las impactantes imágenes creadas por el artista abordan temas locales y globales, como el cambio climático, la urbanización y las oportunidades, así como los desafíos de un mundo altamente conectado y automatizado. A través de su obra nos invita a imaginar los entornos del mañana, además de buscar alternativas para el futuro del planeta.

Historias filmadas con escáner láser, drones autónomos, así como otras técnicas digitales, atrapan al espectador, sumergiéndolo en una experiencia acústica y





visual, en diálogo con la arquitectura del anterior templo de Santa Teresa la Antigua, hoy sede de Ex Teresa Arte Actual. Las videoinstalaciones se muestran junto a maquetas, fotografías y otros materiales con los que el artista ha visualizado y filmado sus ficciones.

Los visitantes disfrutarán de un recorrido inmersivo a través de las obras: *In the Robot Skies*, primer corto de ficción grabado íntegramente con drones autónomos; *Where the City Can't See*, que presenta la visualización de una ciudad en un futuro cercano, a través de los ojos de las máquinas que la controlan, o *Planet City*, proyecto de arquitectura crítica y ficción especulativa que plantea una posible solución a la crisis climática planetaria.

Asimismo, el público encontrará las obras *New City*, una serie de animaciones realizadas a partir de fotografías tomadas en expediciones alrededor del mundo para configurar ciudades imaginarias desde las que Young nos interpela sobre algunos de los retos más urgentes de nuestro tiempo; *The Emissary*, un audiovisual creado con imágenes de observaciones astronómicas realizadas en colaboración con la NASA sobre la idea de encontrar y habitar otros mundos, inspirada en el proyecto Voyager 1, y la película *The Great Endeavour*, recientemente presentada en la Bienal de Arquitectura de Venecia que indaga con optimismo el desafío de lo que podría ser la construcción del proyecto de ingeniería más grande de la humanidad para limpiar la atmósfera de CO<sub>2</sub>.

*Liam Young. Construir mundos* es una producción de Fundación Telefónica Movistar México presentada en Espacio Fundación Telefónica en Madrid, en 2022, y que ahora podrá visitarse en Ex Teresa Arte Actual, del 28 de julio hasta el 15 de octubre, de martes a domingo en un horario de 10:00 a 18:00 horas, gracias a la alianza con el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura.

Nominado a los Premios BAFTA, el australiano Liam Young (Australia, 1979) es un arquitecto especulativo y cineasta que trabaja en la intersección del diseño, la ficción, así como los estudios del futuro. Explora el impacto de la tecnología en la vida de las personas, además de su influencia en la transformación y redefinición de las ciudades. Sus películas han sido proyectadas en algunos de los grandes museos, estando su obra presente en colecciones como la del MoMA o el Victoria and Albert.

Ex Teresa Arte Actual se localiza en Lic. Verdad 8, Centro Histórico, cerca del metro Zócalo.

