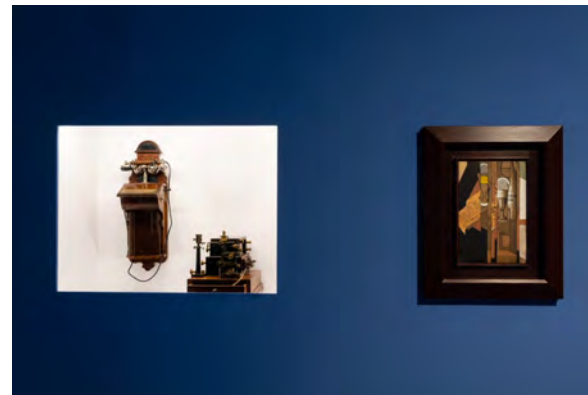
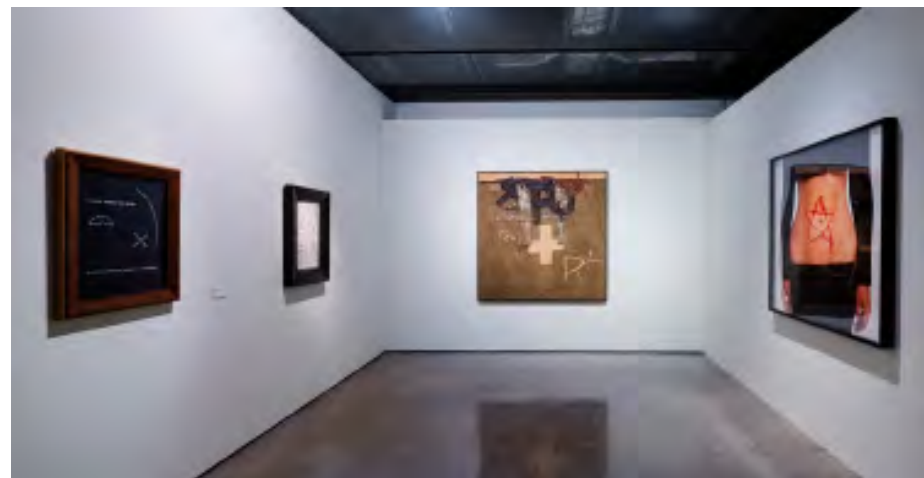


Itinerancias

Exposiciones
Itinerantes

**2022
/25**





Conexiones en la Colección Telefónica

Ámbitos de la exposición

- La ciudad moderna
- Comunicar con lo invisible
- Conectar continentes
- Códigos y signos
- Incomunicación y averías
- Comunicar con la voz y el gesto

Fundación Telefónica custodia, investiga y difunde una colección de más de 70.000 piezas integrada por fondos de diferentes procedencias que, desde sus inicios, ha venido agrupándose en tres grandes bloques: la Colección de Arte, que conserva obras maestras de pintura cubista, fotografía contemporánea y algunos de los artistas españoles más reconocidos internacionalmente en la segunda mitad del siglo XX; el Patrimonio Tecnológico, que atesora un legado de casi cien años de la historia de las telecomunicaciones; y el Archivo Histórico, que reúne fotografías, documentos y películas que atestiguan la implementación de la telefonía en España y la profunda transformación que ésta supuso. *Conexiones en la Colección Telefónica* presenta por primera vez estos tres fondos de manera conjunta, conectando ideas y estableciendo un diálogo entre el arte, la ciencia y la tecnología que permite contemplar, desde una nueva perspectiva, la enorme riqueza patrimonial de la Compañía, y el profundo valor de su labor a lo largo de casi un siglo de historia.

La relación entre la modernidad en el arte y la transformación de las grandes urbes a principios del siglo XX; las primeras llamadas telefónicas entre España y América y la fluida circulación de ideas entre ambos lados del océano; los lenguajes compartidos del arte y del código, o la importancia de la voz y el gesto en la condición humana y la expresión artística, son solo algunos de los planteamientos que permiten trazar un diálogo inspirador entre artefactos tecnológicos, documentos históricos y obras de arte. A lo largo de seis ámbitos, *Conexiones en la Colección Telefónica* establece relaciones temáticas que van más allá de lo cronológico con el objetivo de releer los fondos bajo nuevas perspectivas que entrelacen la evolución de la tecnología con la creación artística. La ciudad moderna, Comunicar con lo invisible, Conectar continentes, Códigos y signos, Incomunicación y averías y Comunicar con la voz y el gesto conforman las seis secciones de la muestra. A través de cerca de 200 piezas, la exposición teje una red de relaciones con objetos de naturaleza muy diversa y heterogénea que buscan, sin embargo, generar significados e historias compartidos.

Categoría

Arte y Fotografía

Comisariado

Fundación Telefónica

Superficie

400 – 900 m²

Condiciones Generales

Costes que asume la sede

- Fee de alquiler de la muestra
- Comisariado
- Adaptación del diseño expositivo
- Transporte i/v
- Seguro clavo a clavo
- Almacenamiento de embalajes vacíos
- Producción de materiales
- Montaje y desmontaje
- Alquiler de equipos audiovisuales
- Desplazamientos de coordinación de Fundación Telefónica
- Gestión de derechos si procede

Más información

Responsable de exposiciones

Maria Brancós Barti
maria.brancosbarti@telefonica.com

Gestión de Itinerancias

Laura Ramón Brogeras
laura.ramonbrogeras@telefonica.com
móvil 679 906 578

Sandra Gutiérrez Andaluz
sandra.gutierrezandaluz@telefonica.com
móvil 666 794 160

Reyes Esparcia Polo
reyes.esparciapolo@telefonica.com
móvil 679 909 309

Itinerancias disponibles | Fundación Telefónica España
(fundaciontelefonica.com)

