

A photograph of a dilapidated interior space, possibly a room under renovation or a neglected area. The ceiling is exposed, showing wooden beams and pipes. A large window with a metal frame is the central focus, looking out onto a bright, overexposed outdoor area with some foliage. The walls are light-colored and appear worn. The floor is concrete and also shows signs of wear.

## 8 visiones: Distrito C

Sergio Belinchón, Jordi Bernadó, Bleda y Rosa, Manel Esclusa, Aitor Ortiz, Xavier Ribas, Montserrat Soto y Valentín Vallhonrat

# PROYECTO

## 8 visiones: Distrito C

- Exposición fotográfica que tiene por objeto el registro de construcción del nuevo edificio de Telefónica, Distrito C, en sus diferentes dimensiones sociológica, monumental, arquitectónica y artística.
- Ocho fotógrafos de indiscutido prestigio nacional reciben el encargo de testimoniar el proceso de construcción del futuro edificio de Telefónica: **Manel Esclusa, Sergio Belinchón, Bleda y Rosa, Jordi Bernadó, Montserrat Soto, Xavier Ribas, Aitor Ortiz y Valentín Vallhonrat.**
- Cada fotógrafo, de personalidad artística bien definida, permite una pluralidad de puntos de vista que ofrecen visiones muy diversas; desde la meditación introspectiva, a la descripción documental o la reflexión formalista. Desde luego es la construcción arquitectónica, pero también y sobre todo, la peculiaridad de un espacio concreto -como lugar diferenciado tanto por la tipología de sus agentes cuanto por las relaciones que entre si sostienen- lo que pretende ser captado en este trabajo de etnografía o historia del presente hecho a través de la fotografía.
- La muestra está compuesta por 105 fotografías de diversos formatos y tratamiento fotográfico. Todas las fotografías fueron tomadas entre los meses de diciembre 2005 y abril del 2006.



## Ficha Técnica

- 8 ARTISTAS

- 105 FOTOGRAFÍAS

Sergio Belinchón / Serie 5 fotografías

Jordi Bernadó / Serie 6 fotografías

Bleda y Rosa / Serie de 6 fotografías

Manel Esclusa / Serie de 13 fotografías

Aitor Ortiz / Serie de 10 fotografías

Xavier Ribas / Serie de 50 fotografías

Montserrat Soto / Serie de 10 fotografías

Valentín Vallhonrat / Serie de 5 fotografías

- DOCUMENTAL

Editado y producido por Fundación Telefónica

Duración : 20'

\* El nº de obras se adapta a cada espacio expositivo



Montserrat Soto



Aitor Ortiz

Sergio Belinchón



Valentín Vallhonrat



La palabra de identidad surgió en el momento en que el equipo de arquitectura decidió que el edificio debía ser un reflejo de la ciudad y de la arquitectura de su tiempo. La construcción, el diseño, una construcción humana. Desde el inicio hasta el final, el equipo de arquitectura se comprometió a crear un edificio que sea un reflejo de la ciudad y de la arquitectura de su tiempo. El resultado, un edificio que es un reflejo de la ciudad y de la arquitectura de su tiempo.

Bleda y Rosa



Jordi Bernadó



Manel Esclusa

Xavier Ribas



## Exposición: Catálogo y folleto

### Exposición. Catálogo

- Edición: 2000 ejemplares
- Cartoné: 20,5 cm x 25,5 cm
- N° páginas: 242
- Bilingüe: Castellano/inglés
- Textos:
  - Pep Benlloch
  - Luis Fernández Galiano
  - Juan José Lahuerta
  - Simón Marchán Fiz
  - Álvaro de los Ángeles



**Fundación Telefónica**